

TEMAS DE ANTROPOLOGÍA ARAGONESA

Temas de Antropología Aragonesa, 1. Huesca, IAA, 1983. Reimp. Zaragoza, 1994, 198 pp.

GARI LACRUZ, Ángel: «El Instituto Aragonés de Antropología».

BENITO, Manuel: «El origen de nuestros pueblos».

CAVERO CAMBRA, Benito: «El dance de Sena».

COLOMINA LAFALLA, Pedro, LOMILLOS SOPENA, Gloria y FRANCO DE ESPÉS, Carlos: «Llamadores faliformes en Ribagorza».

COMAS DE ARGEMIR, Dolores: «Ganaderos, boyeros, pastores, obreros... Estrategias económicas en el Pirineo de Aragón».

HARDING, Susan: «Introducción a la historia social de un pueblo del Somontano».

PALLARUELO CAMPO, Severino: «Las masadas de Sobrarbe (I)».

PÉREZ, Lucía: «Dance de Mora de Rubielos».

ROMEO PEMÁN, M.^a Carmen: «Fiestas de mayo en la Sierra de Albarracín».

ÁLVARO ZAMORA, María Isabel: «La cerámica en el ciclo humano (la amplia funcionalidad de la cerámica aragonesa)».

SÁNCHEZ SANZ, M.^a Elisa: «Festividades y costumbres de Primavera en la comarca de Calatayud».

DE MARCO, José Antonio y VICENTE, Guadalupe: «Apunte sobre antropología social. Metodología».

ORTIZ OSÉS, Andrés: «Jung y la antropología».

Temas de Antropología Aragonesa, 2. Huesca, IAA, 1983, 207 pp. (agotado).

ACÍN FANLO, José Luis y SATUÉ OLIVÁN, Enrique: «Vida pastoril en una mallata de Sobremonte».

BIARGE, Fernando: «Las casetas pastoriles de la falsa bóveda del Valle de Tena».

GORRÍA IPÁS, Antonio Jesús: «Desplazamientos demográficos temporales desde el Valle de Ansó al Pirineo francés».

LISÓN HUGUET, José: «El ciclo de la vida en el Valle de Benasque. La Juventud».

PALLARUELO CAMPO, Severino: «Casa, matrimonio y familia en una aldea del Pirineo Aragonés».

GARCÍA GUATAS, Manuel: «Cuestiones etnológicas en la obra del pintor Marín Bagües».

SÁNCHEZ SANZ, M.^a Elisa: «Roscas, dulces y panes rituales en Teruel».

LAFOZ RABAZA, Herminio: «El ciclo festivo de Ainzón (Zaragoza)».

ALVAR, Julio: «El romance de la Loba Parda en Aragón (exposición de un método)».

GIL ENCABO, Fermín: «Literatura periodística y los tópicos regionales en el siglo XIX (Notas para una historia crítica de la imagen de los aragoneses)».

NIETO AMADA, José Luis: «La bioantropología del Valle del Ebro».

ORTIZ-OSÉS, Andrés: «Modelos antropológicos».

Temas de Antropología Aragonesa, 3. Huesca, IAA, 1987, 319 pp.

ÁLVARO ZAMORA, María Isabel: «Notas para el estudio del mueble popular: lo culto y lo popular en el mobiliario pirenaico».

BARRETT, Richard: «Jerarquía y relación social en un pueblo español».

BENITO, Manuel P.: «“Las abuelas”: mito, leyenda y rito».

CABEZÓN CUÉLLAR, Miguel, CASTELLÓ PUIG, Ana y RAMÓN OLIVÁN, Tirso: «Nuevas aportaciones a la alfarería oscense: la tinajería de Nueno».

CASTÁN, Adolfo y ESCO, Carlos: «Algunos grabados de tipo religioso en abrigos del Altoaragón».

FRIBOURG, Jeanine: «La literatura oral, ¿imagen de la sociedad?».

GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel: «Dos encerradas en el Valle de Tena en el siglo XVIII».

MOTT, Brian: «Coplas y dichos del Valle de Gistau. Un reflejo de la vida de aquel paraje montañoso».

LLOP I BAYO, Francesc: «Por circunstancias del tiempo, las fiestas hay que cambiar... Notas sobre el cambio de fechas de las fiestas, y su sorprendente repetición, en un pueblo de la Comunidad de Calatayud».

PESQUÉ LECINA, José Miguel: «Unas trepas de Muel».

SERRANO DOLADER, Alberto: «Importancia de la palabra como elemento motivador de una comunidad. Caspe, XVIII-primer tercio del XX. Ejemplos de Las Misiones (discurso religioso) y Centros Públicos de reunión (discurso pagano)».

CONTE CAZCARRO, Anchel: «Alimentación y nivel social en el Aragón rural medieval (siglos XII-XIII)».

ROMA RÍU, Josefina: «Una reflexión más sobre el Carnaval».

SÁNCHEZ SANZ, M.^a Elisa: «La censura popular en Aragón».

SERRANO PARDO, Luis: «Tarjetas postales costumbristas. Entre el tópico y la fantasía».

L. ARANGUREN, José Luis: «Para un diálogo sobre división del trabajo antropológico-cultural».

DE MARCO, J. A.: «El laberinto de la cultura».

ORTIZ-OSÉS, Andrés: «La sabina y su simbolismo».

CAZCARRA, Pilar: «Desde la escuela».

Temas de Antropología Aragonesa, 4. Huesca, IAA, 1993, 312 pp.

GARCÉS ROMEO, José: «Conmemoraciones religiosas en torno a la muerte en la sociedad tradicional serrablesa».

GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel: «Vestidos y ajuares en el Valle de Tena (1627-1759)».

GRACÍA VICIÉN, Luis: «Algunos juguetes tradicionales altoaragoneses».

MONESMA MOLINER, Eugenio: «Carbón vegetal».

SATUÉ OLIVÁN, Enrique: «Sobre religiosidad del montañés tradicional».

DE LA TORRE, Álvaro: «En torno al Alacay».

VICENTE DE VERA, Eduardo: «El Romance de Marichuana: posible transmisión e importancia etnológica».

SÁENZ GUÁLLAR, Francisco Javier: «El estudio de los santuarios desde el punto de vista de la medicina popular. El caso de la provincia de Teruel».

SÁNCHEZ SANZ, M.^a Elisa: «Viajeros por Teruel. Una introducción a su estudio».

MAINÉ BURGUETE, Enrique: «Relaciones hombre-mujer. Estudio etnográfico de una pequeña localidad de las Cinco Villas (Fuencalderas)».

GARCÍA TAPIA, Nicolás: «Aragón en «Los veintiún libros de los ingenios»».

GARI LACRUZ, Ángel: «Los aquelarres en Aragón según los documentos y la tradición oral».

GONZALVO VALLESPÍ, Ángel: «Historias de vida debidas».

PRAT I CARÓS, Joan: «El carnaval y sus rituales: algunas lecturas antropológicas».

Temas de Antropología Aragonesa, 5. Zaragoza, IAA, 1995, 223 pp.

LACASTA, Javier, GONZÁLEZ SANZ, Carlos y DE LA TORRE, Álvaro: «Arcadio de Larrea in memoriam».

GAIGNEBET, Claude: «El calendario de la brujería».

COMAS D'ARGEMIR, Dolors: «¿Existe una cultura pirenaica? Sobre las especificidades del Pirineo y el proceso de cambio social».

GONZÁLEZ SANZ, Carlos: «La victoria de la risa. La victoria de la naturaleza. Análisis de dos cuentos maravillosos recopilados en Aragón».

JULIANO, Dolores: «Utopía y mujer».

MANEROS LÓPEZ, Fernando: «Sombreros y tocados en la indumentaria masculina aragonesa».

MATEOS ROYO, José Antonio: «Daroca en los siglos XVI y XVII: la ciudad frente a la peste».

NIETO AMADA, José L.: «Antropología y medicina».

ROMA, Josefina: «Cels Gomis y su trabajo en Aragón».

Temas de Antropología Aragonesa, 6. Zaragoza, IAA, 1996, 288 pp.

GALLEGO RANEDO, Carmen: «Crónica de un Congreso».

LISÓN TOLOSANA, Carmelo: «Antropología y antropólogos ante el milenio».

GREENWOOD, Davydd: «La investigación-acción en las ciencias morales y políticas: una tarea pendiente en el homenaje a Joaquín Costa».

FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy: «Hacia una relectura biográfica de Joaquín Costa».

IN MEMORIAM JULIO CARO BAROJA.

IBOR MONESMA, Carolina: «Peinados femeninos tradicionales en Aragón».

MURILLO GARCÍA, José Luis: «Los «choperos» de Villamayor de Gállego».
SÁENZ GUALLAR, Francisco Javier: «Tradición culta y tradición local: el cura hechicero de la novela La Venta de Mirambel de Pío Baroja».
TAUSIET CARLÉS, María: «Comadronas-brujas en Aragón en la Edad Moderna: Mito y realidad».
TERRADAS I SABORIT, Ignasi: «La radicalidad de Goya».

Temas de Antropología Aragonesa, 7. Zaragoza, IAA, 1997, 208 pp.

SANZ HERNÁNDEZ, Alexia: «Construyendo el silencio colectivo o la cara oculta de la memoria».
BERGUA, J. Ángel: «El economicismo y el biologicismo. Discursos y estrategias argumentales en el conflicto del agua».
RIVAS, Félix A.: «Construcciones pastoriles en Cinco Villas».
BAJÉN GARCÍA, Luis Miguel y GROS HERRERO, Mario: «La decadencia de los gaiteros en Aragón».
ROMA, Josefina: «Francisco Carreras Candi y sus escritos sobre Aragón».
MURILLO GARCÍA, José Luis: «Los «choperos» de Villamayor de Gállego».
MATEOS ROYO, José Antonio: «El fenómeno festivo en la Daroca del siglo XVI: prácticas cotidianas y ceremoniales públicos».
MARTÍNEZ TEJERO, Vicente: «Notas sobre medicina popular aragonesa».

Temas de Antropología Aragonesa, 8. Zaragoza, IAA, 1998, 304 pp.

GONZÁLEZ SANZ, Carlos: «Revisión del Catálogo tipológico de cuentos folklóricos aragoneses: correcciones y ampliación».
TAUSIET CARLÉS, María: «Brujería y metáfora: El infanticidio y sus traducciones en Aragón (s. XVI-XVII)».
ROMA, Josefina: «Aragón en el objetivo. Los fotógrafos del Centro Excursionista de Cataluña: 1890-1939».
ÁLVAREZ HALCÓN, Ramón M.: «La industria del nácar de Margaritifera auricularia en Aragón y la gestión ambiental».
CUESTA, José María: «La organización socio-económica campesina del Pirineo».
ORTIZ-OSÉS, Andrés: «Juego y simbolismo. El simbolismo deportivo y la mitología política».
PUJADAS, Joan J.: «Antropología social y ciencias antropológicas: algunos elementos para el debate».

Temas de Antropología Aragonesa, 9. Zaragoza, IAA, 1999, 190 pp.

GONZÁLEZ SANZ, Carlos: «La Sota Tuna. Los naipes como procedimiento de creación literaria y representación del caos».
GAVÍN GONZÁLEZ, Gonzalo: «La leyenda de Asteruelas y Catalina Riamonte».
VERGARA MIRAVETE, Ángel: «Folklore musical y memoria pública».
SANTISO SANZ, Raquel: «Las grandes superficies comerciales en Zaragoza. Una mirada antropológica».
MORET COSO, Hèctor: «Algunas notas a propósito de los géneros breves en la literatura popular y tradicional».
PÉREZ, Betty: «Antropología de la nutrición».
MANEROS LÓPEZ, Fernando: «Pendientes usados en Aragón: ensayo de una tipología».

Temas de Antropología Aragonesa, 10. Zaragoza, IAA, 2000, 232 pp.

CHEVALIER, Maxime: «Chascarrillos aragoneses y cuentos folklóricos».
LARREA PALACÍN, Arcadio de: «Cuentos de Aragón».
BELTRÁN TENA, Miguel Ángel: «Arquitectura de piedra seca en el Maestrazgo».
GUILLÉN CALVO, Juan José: «El cultivo de la hierba y el redallo en el Valle de Tena, hasta la llegada del tractor».
TAKENAKA, Hiroko: «El fenómeno de las peñas Recreativas en la ciudad de Huesca».
GALLEGO RANEDO, Carmen: «“Extranjero” y “ciudadano”, ¿dos categorías antagónicas?».
SANTISO SANZ, Raquel: «Apuntes para una Antropología Urbana de Género».
CALDERÓN, Rosario: «La consanguinidad humana. Un ejemplo de interacción entre biología y cultura».

Temas de Antropología Aragonesa, 11. Zaragoza, IAA, 2001, 307 pp.

- SOUTO SILVA, Mercedes: «Fuentes para investigar y conocer el Patrimonio Etnológico en Aragón».
- BERGUA AMORES, Ángel: «Reinventar la Montaña».
- ARGUDO PÉREZ, José Luis: «De la institución de la casa a la empresa familiar en el derecho aragonés».
- CANTARERO ABAD, Luis: «Aprendizaje y preferencias alimentarias».
- ARRÉBOLA BURGOS, José R. y ÁLVAREZ HALCÓN, Ramón M.: «La explotación de los caracoles terrestres: aspectos ecológicos y socioculturales».
- FERNÁNDEZ OTAL, José Antonio: «Las marcas y señales de propiedad del ganado en Aragón».
- SANTISO SANZ, Raquel: «Érase otra vez: poderes y personajes de cuento».
- GARCÍA PARDO, José Ángel y LACASTA MAZA, Antonio Javier: «Tomás Mayor, músico del dance de Yebra de Basa».

Temas de Antropología Aragonesa, 12. Zaragoza, IAA, 2002, 223 pp.

- IBARRA BENLLOCH, Paloma: «El estudio del paisaje como geosistema».
- GALLEGRO RANEDO, Carmen: «La participación social en la construcción del paisaje».
- BERNAD ESTEBAN, Pilar: «El convenio europeo del paisaje: posibilidades de desarrollo en Aragón».
- CABRERA MILLET, Matilde: «El paisaje como recurso didáctico en educación ambiental».
- BERGUA AMORES, José Ángel: «La manía paisajística».
- AGUILAR BAIL, Amalia: «Un embalse analizado desde parámetros sociales y culturales».
- MULLOR SANDOVAL, Rufina: «Barcas de paso en los ríos de Aragón».
- MARTÍNEZ LATRE, Concha: «La deriva del Patrimonio Etnológico: un traje femenino de Ansó».

Temas de Antropología Aragonesa, 13. Zaragoza, IAA, 2003, 279 pp.

- GALLEGRO RANEDO, Carmen: «Las expectativas de retorno como parte del proyecto migratorio».
- ARGUDO PÉREZ, José L. y LÁZARO GRACIA, Gonzalo.: «Trashumancia, vías pecuarias y otros caminos en Aragón».
- AURENSANZ CAMPO, Sergio: «Las casas-cuevas de Salillas de Jalón».
- BENEDICTO GIMENO, Emilio: «Minorías sociales y emigrantes. Convivencia e identidad cultural en la comarca del Jiloca durante los siglos modernos».
- IBOR MONESMA, Carolina: «Sobre la indumentaria popular infantil en Aragón a finales del s.XIX y principios del siglo XX».
- BERNAD ESTEBAN, Pilar: «La protección jurídica del patrimonio etnológico en Aragón».
- SANCHO ABELLA, Ángel: «Formatos expositivos y recursos interpretativos del patrimonio etnológico de Aragón».
- JOCILES RUBIO, M^a Isabel: «Feminización y tradicionalización de la fiesta de Santa Águeda».

Temas de Antropología Aragonesa, 14. Zaragoza, IAA, 2004, 222 pp.

- GARI, Ángel: «La brujería en el Pirineo Central en la Edad Moderna».
- NEGRO MARCO, Luis.: «El enebro, el árbol totémico de los pastores aragoneses».
- LABORDA PERÚN, Nieves: «Choque social y cultural entre payos y gitanos».
- URBELTZ, Juan A.: «Maiubaratz: 'moros' y *cromlechs* pirenaicos».
- GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel: «El inventario de la casa de Senegüé de Don Juan Abarca, señor de Sarvisé (1576)».
- ROMA, Josefina: «La migración diferencial de las mujeres y los hombres de montaña».
- LÁZARO SEBASTIÁN, Francisco Javier: «La ganadería en los Archivos Aragoneses: Casa de Ganaderos de Zaragoza, I».
- «Aragón en imágenes. *Moncayo*».

Temas de Antropología Aragonesa, 16-17. Zaragoza, IAA, 2008, 375 pp.

- BAYOD CAMARERO, Alberto: «La huella del frío: la construcción de neveras en el bajo Aragón durante la Edad Moderna».
- RIVAS GONZÁLEZ, Félix A.: «Funcional, concreta y relevante. Una visión emic de la arquitectura popular en Aragón a partir de testimonios orales».

- MARTÍN DOMINGO, Francisco: «Aproximación a la arquitectura popular ligada al agua en los márgenes del Jiloca».
- ALLANEGUI BURRIEL, Guillermo: «La piedra seca en La Muela».
- IBÁÑEZ GONZÁLEZ, Javier: «Aproximación a la arquitectura tradicional en los llanos de Rodenas-Pozondón y en la parte oriental de la Sierra de Albarracín».
- BOSCH FERRER, Juan Ramón y NIETO CALLÉN, Juan José: «La arquitectura popular y vida material en el valle de Bielsa durante los siglos XVI y XVII a partir de los testimonios documentales».
- ABARDÍA SERRANO, Silvia y BENITO MOLINER, Manuel: «Arquitectura popular subterránea de los Monegros».
- FUSTER CASTERA, Patricia y TOMÁS ZARROCA, Pepa: «El salinar de Peralta de la Sal».
- CHUECA YUS, Vicente M.: «La memoria de una montaña: Moncayo. Asomándonos al proyecto Identidades».
- AURENSANZ CAMPO, Sergio: «Las casas cueva de Salillas de Jalón (II)».
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy: «Historias de familia en la historiografía portuguesa».
- VARELA MANCEBÓN, Alexandro: «Aragón en imágenes: 80 años después, la Estación».

MONOGRAFÍAS

- PALLARUELO CAMPO, Severino (1984). **Las navatas. El transporte de troncos por los ríos del Alto Aragón.** «Monografías», 1. Huesca, IAA, 88 pp. (agotado).
- CABEZÓN CUÉLLAR, Miguel, CASTELLÓ PUIG, Ana y RAMÓN OLIVÁN, Tirso (1984). **La alfarería en Huesca (Descripción y localización).** «Monografías», 2. Huesca, IAA, 123 pp.
- MAIRAL BUIL, Gaspar (1995). **Antropología de una ciudad. Barbastro.** «Monografías», 3. Zaragoza, IAA, 319 pp. Colabora: Centro de Estudios del Somontano.
- HARDING, Susan (1999). **Rehacer Ibieca. La vida rural en Aragón en tiempos de Franco.** «Monografías», 4. Zaragoza, IAA, 200 pp.
- TAUSIET, María (2002). **Los posesos de Tosos (1812-1814).** «Monografías», 5. Zaragoza, IAA, 287 pp.
- DE TAUSTE, Fray Francisco (2002). **Arte y vocabulario de la lengua de los indios chaymas.** Edición facsímil a cargo de M.A. Pallarés. «Monografías», 6. Zaragoza, IAA, 309 pp.
- Bajén García, Luis Miguel (2004). **Un héroe en zapatillas. Pedro Martínez Baselga y su Museo de Juegos y Juguetes Infantiles.** «Monografías», 7. Zaragoza, IAA, 279 pp.

ARTULARIOS

- GONZÁLEZ SANZ, Carlos (1996). **Catálogo tipológico de cuentos folklóricos aragoneses.** «Artularios», 1. Zaragoza, IAA, 155 pp. (agotado).
- SANCHO ABELLA, Angel Ramón (2007). **Humanización del medio en Aragón.** «Artularios», 2. Zaragoza, IAA, 127 pp.

ACTAS DEL VII CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL. (Zaragoza, 16-20 de septiembre de 1996). Zaragoza, IAA/FAAEE, 1996.

Simposios I al VIII (8 vols.)

- I Simposio: De la construcción de la historia a la práctica de la antropología en España.** Coordina: E. Aguilar Criado. 247 pp.
- II. Simposio: Etnolingüística y análisis del discurso.** Coordina: J. L. García García. 199 pp.
- III. Simposio: Antropología del trabajo.** Coordina P. Palenzuela Chamorro. 215 pp.
- IV. Simposio: Reciprocidad, cooperación y organización comunal: desde Costa a nuestros días.** Coordina J. Contreras. 219 pp.
- V. Simposio: Familia, herencia y derecho consuetudinario.** Coordina D. Comas d' Argemir. 219 pp.
- VI. Simposio: Antropología social de América Latina.** Coordina C. M. Caravantes García. 189 pp.

VII. Simposio: Procesos migratorios y relaciones interétnicas. Coordina A. Kaplan Marcusán. 177 pp.

VIII. Simposio: Epistemología y método. Coordina. A. González Echevarría. 191 pp.